

Ponencia

Mujeres en la prisión: Vulnerabilidades y resistencias.

Dones a la presó: vulnerabilitats i resistències

Dolores **Juliano Corregido**

Cursó la licenciatura de Antropología en Argentina y se doctoró en Filosofía y Letras en la Universidad de Barcelona, donde ha sido profesora titular hasta su jubilación. Trabaja desde hace muchos años en Antropología de la Educación, y en temas de género, inmigración y discriminación, desde una perspectiva feminista. Forma parte de diversos equipos de investigación y ha dictado cursos en varias universidades españolas y de América Latina. Ha recibido el premio “Creu de Sant Jordi” otorgado por la Generalitat en 2010 por el conjunto de su trayectoria académica y científica.

Entre sus numerosas publicaciones merecen destacarse:

- *Cultura Popular* (1985). Anthropos. Barcelona. 2ª edic. 1992
- *El juego de las astucias. Mujer y construcción de mensajes sociales alternativos* (1992). Horas y Horas. Madrid. Colección Cuadernos Inacabados Nº11. 2ª Edic. 2001
- *Educación intercultural. Escuela y minorías étnicas* (1993). Eudema. Madrid.
- *Chiapas: una rebelión sin dogmas* (1995). Cuadernos para el debate. Barcelona.
- *La causa saharai y las mujeres* (1998). Barcelona. Icaria. 2ª Edición 2000. Traducido al holandés
- *Las que saben... subculturas de mujeres* (1998) Madrid. Horas y horas
- *Las prostitución: El espejo oscuro* (2001) Barcelona. Icaria
- *Excluidas y marginales. Una aproximación antropológica* (2004) Madrid: Editorial Cátedra. 2ª edición 2006
- *Marita y las mujeres en la calle.* (2004) Barcelona. Bellaterra.
- *Les altres dones. La construcció de la exclusió social Els discursos que ens uneixen i ens separen.* (2006) Barcelona: Quaderns de l'Institut.
- *Presunción de inocencia. Riesgo delito y pecado en femenino* (2011) Donostia. Tercera Prensa-Hirugarren Prentsa

“Personalmente me preocupa la responsabilidad que adquirimos cuando trabajamos temas como la vulnerabilidad social”

Moderador:

M^a Luisa **García Berrocal**

Psicóloga y coordinadora de Creación Positiva
